

**UCHWAŁA NR XL/263/14
RADY GMINY HYŻNE**

z dnia 29 stycznia 2014 r.

w sprawie nadania Statutu Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Hyżnem

Na podstawie art. 7 i art. 9 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2013 r. poz. 594 i 645) oraz art. 9 ust. 1 i art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2012 r. poz. 406 z późna. zm.) **Rada Gminy w Hyżnem postanawia, co następuje:**

§ 1. Nadać Statut Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Hyżnem stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc Uchwała XXII/107/00 Rady Gminy Hyżne z dnia 30 listopada 2000 r. w sprawie nadania Statutu Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Hyżnem.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**PRZEWODNICZĄCY
RADY GMINY HYŻNE**


Stanisław Bator

Załącznik Nr 1 do Uchwały Nr XL/263/14

Rady Gminy Hyżne

z dnia 29 stycznia 2014 r.

STATUT GMINNEGO OŚRODKA KULTURY W HYŻNEM

Rozdział I. Postanowienia ogólne.

§ 1. 1. Gminny Ośrodek Kultury w Hyżnem, zwany w dalszej części niniejszego Statutu „Ośrodkiem Kultury” został utworzony na mocy Uchwały Nr XX/65/77 Gminnej Rady Narodowej z dnia 29 czerwca 1977 roku.

2. Organizatorem Ośrodka Kultury jest Gmina Hyżne.

3. Ośrodek Kultury na mocy Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26.01.2012 r. (Dz.U. z 2012 r. poz. 189) został wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Gminę Hyżne pod numerem 2 z dnia 26 marca 1992 r. i posiada osobowość prawną.

4. Ośrodek nie jest instytucją artystyczną w rozumieniu art. 11 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 2. 1. Gminny Ośrodek Kultury w Hyżnem jest samorządową instytucją kultury wyodrębnioną pod względem prawnym i ekonomiczno-finansowym.

2. Ośrodek Kultury działa na podstawie:

1) Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. 1991 Nr 114 poz. 493) z późniejszymi zmianami (Dz.U. z 2012 r. poz. 406).

2) Niniejszego statutu.

§ 3. 1. Ośrodek Kultury prowadzi działalność na obszarze Gminy Hyżne.

2. Ośrodek Kultury może prowadzić swoją działalność na terenie powiatu, województwa podkarpackiego i całego kraju a także poza jego granicami.

3. Siedziba Ośrodka Kultury mieści się w Hyżnem nr 182.

4. Ośrodek może tworzyć i prowadzić na terenie gminy filie.

§ 4. Bezpośredni nadzór nad działalnością Ośrodka Kultury sprawuje Wójt Gminy Hyżne.

§ 5. Ośrodek posługuje się pieczęcią podłużną zawierającą nazwę instytucji w pełnym brzmieniu:

Gminny Ośrodek Kultury

36-024 Hyżne 182

Rozdział II. Zakres działalności

§ 6. 1. Podstawowym celem statutowym Ośrodka Kultury jest prowadzenie działalności kulturalnej.

2. Ośrodek Kultury realizuje zadania w zakresie tworzenia, upowszechniania i ochrony kultury.

3. Ośrodek Kultury prowadzi wielokierunkową działalność na podstawie własnego programu.

§ 7. Ośrodek Kultury realizuje podstawowe zadania w szczególności poprzez:

- 1) Przygotowanie i umożliwienie społeczeństwu aktywnego uczestnictwa w kulturze.
- 2) Rozpoznawanie, rozbudzanie zainteresowań i potrzeb kulturalnych.
- 3) Promocję twórczości, oświaty kulturalnej, działań i inicjatyw kulturalnych.
- 4) Edukację kulturalną i wychowanie przez sztukę.
- 5) Tworzenie warunków do rozwoju folkloru i rękodzieła ludowego.
- 6) Wspieranie miejscowych tradycji i inicjatyw kulturalnych.
- 7) Dostarczanie wzorów aktywnego uczestnictwa w kulturze.
- 8) Organizowanie różnorodnych form odbioru kultury.
- 9) Organizowanie form indywidualnej aktywności kulturalnej.
- 10) Prowadzenie stałych form działalności w postaci zespołów artystycznych i kółek zainteresowań, w szczególności:
 - orkiestra dęta z Dylągówki,
 - ZPiT Hyżniacy - grupa dziecięca, młodzieżowa i starsza,
 - zespół tańca nowoczesnego,
 - mażoretki ,
 - kapela ludowa „Hyżniacy.”
- 11) Organizację konkursów, przeglądów i festiwali z różnych dziedzin sztuki.
- 12) Organizację wystaw sztuki profesjonalnej i amatorskiej.
- 13) Organizowanie imprez artystycznych, kulturalnych i sportowo-rekreacyjnych.
- 14) Współdziałanie w zakresie krajowej i zagranicznej wymiany kulturalnej.

§ 8. Ośrodek Kultury współdziała z innymi instytucjami kultury, szkołami, organizacjami oraz stowarzyszeniami i Kościołami w celu upowszechniania kultury, zaspokajania i rozwijania potrzeb kulturalnych społeczeństwa.

§ 9. 1. Ośrodek Kultury może prowadzić, jako dodatkową, działalność odpłatną na zasadach określonych w odrębnych przepisach, o ile działalność ta nie spowoduje ograniczenia realizacji zadań statutowych.

2. Ośrodek Kultury może prowadzić ogniska artystyczne .

3. Dochody uzyskiwane z tytułu prowadzenia wymienionej działalności mogą być wykorzystane wyłącznie do realizacji zadań statutowych.

Rozdział III. Zarządzanie i organizacja

§ 10. 1. Ośrodek Kultury samodzielnie opracowuje plany swojej działalności.

2. Ośrodkiem Kultury zarządza i reprezentuje go na zewnątrz Dyrektor, który ponosi pełną odpowiedzialność za całokształt jego działalności.

3. Dyrektora Ośrodka Kultury powołuje i odwołuje Wójt Gminy Hyżne na zasadach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

4. Dyrektor Ośrodka Kultury jest pracodawcą i bezpośrednim przełożonym wszystkich pracowników Ośrodka Kultury.

5. W Ośrodku Kultury zatrudnia się pracowników do prowadzenia podstawowej działalności statutowej tj. instruktorów oraz pracowników administracji i obsługi. W miarę potrzeb mogą być zatrudniani specjaliści innych zawodów związanych z działalnością Ośrodka Kultury.

§ 11. Do zakresu działania Dyrektora należy w szczególności:

- 1) planowanie i kierowanie działalnością merytoryczną Ośrodka Kultury,
- 2) racjonalne i efektywne gospodarowanie posiadanymi środkami finansowymi oraz mieniem Ośrodka Kultury,
- 3) opracowywanie i realizacja rocznych planów działalności oraz sporządzanie informacji z ich wykonania,
- 4) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów, zarządzeń i instrukcji w sprawach pracowniczych i wewnątrzorganizacyjnych Ośrodka Kultury,
- 5) właściwy dobór kadr,
- 6) tworzenie warunków do podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników,
- 7) tworzenie kontaktów z krajowymi i zagranicznymi instytucjami kulturalnymi oraz właściwymi organami administracji państwowej,
- 8) sprawowanie ogólnego nadzoru nad kontrolą wewnętrzną.

§ 12. Oświadczenia woli w imieniu Ośrodka Kultury składa Dyrektor Ośrodka Kultury lub jego pełnomocnik działający w granicach pełnomocnictwa.

§ 13. Szczegółową strukturę wewnętrzną Ośrodka Kultury określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora.

Rozdział IV. Gospodarka finansowa

§ 14. 1. Organizator zapewnia Ośrodkowi Kultury niezbędne środki do prowadzenia działalności kulturalnej oraz do utrzymania obiektu, w którym prowadzona jest działalność.

2. Ośrodek Kultury prowadzi gospodarkę finansową zgodnie z ustawą o finansach publicznych i na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

3. Ośrodek Kultury sporządza plan finansowy zgodnie z przepisami ustawy o finansach publicznych.

- 1) W planie finansowym wyodrębnia się:
 - a) przychody z prowadzonej działalności;
 - b) dotacje z budżetu państwa lub budżetów jednostek samorządu terytorialnego;
 - c) koszty, w tym:
 - wynagrodzenia i składki od nich naliczane,
 - płatności odsetkowe wynikające z zaciągniętych zobowiązań,
 - zakup towarów i usług;
 - d) środki na wydatki majątkowe;
 - e) stan należności i zobowiązań na początek i koniec roku;
 - f) stan środków pieniężnych na początek i koniec roku.

4. Obsługę księgowo-finansową Gminnego Ośrodka Kultury prowadzi Główny Księgowy GOK.

5. Dyrektor corocznie w terminie do 3 miesięcy po dniu bilansowym przedkłada organowi sprawozdanie finansowe za poprzedni rok, które podlega zatwierdzeniu przez Wójta Gminy.

§ 15. 1. Źródła finansowania Ośrodka Kultury:

- 1) Środki finansowe przekazane Ośrodkowi Kultury przez Organizatora w formie dotacji:
 - a) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty,
 - b) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
 - c) celowej na realizację wskazanych zadań i programów.
- 2) Dotacje celowe z budżetu państwa.
- 3) Dochody własne.
- 4) Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych.
- 5) Inne źródła oraz pozyskane środki zewnętrzne, w tym fundusze Unii Europejskiej.

2. Ośrodek Kultury pokrywa koszty bieżącej działalności oraz zobowiązania z uzyskanych przychodów.

§ 16. 1. Podstawą gospodarki finansowej Ośrodka Kultury jest roczny plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Gminy Hyżne, sporządzony zgodnie z przepisami prawa dotyczącymi finansów publicznych.

2. Ośrodek Kultury samodzielnie gospodaruje mieniem i środkami finansowymi, z zachowaniem zasad określonych w przepisach dotyczących finansów publicznych i rachunkowości, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

3. Mienie Ośrodka Kultury służy wyłącznie wykonywaniu jego zadań statutowych.

4. Budynki Ośrodka Kultury przeznaczone są wyłącznie na działalność kulturalną.

5. Ośrodek Kultury gospodaruje środkami finansowymi przeznaczonymi na dostawy, usługi i roboty budowlane z zastosowaniem przepisów prawa dotyczących zamówień publicznych.

**Rozdział V.
Postanowienia końcowe**

§ 17. 1. Połączenia z inną Instytucją Kultury, podziału lub likwidacji Ośrodka Kultury dokonuje Organizator na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Dokonanie zmian w niniejszym Statucie następuje w drodze uchwały Rady Gminy.

§ 18. Niniejszy Statut wchodzi w życie z dniem uchwalenia.